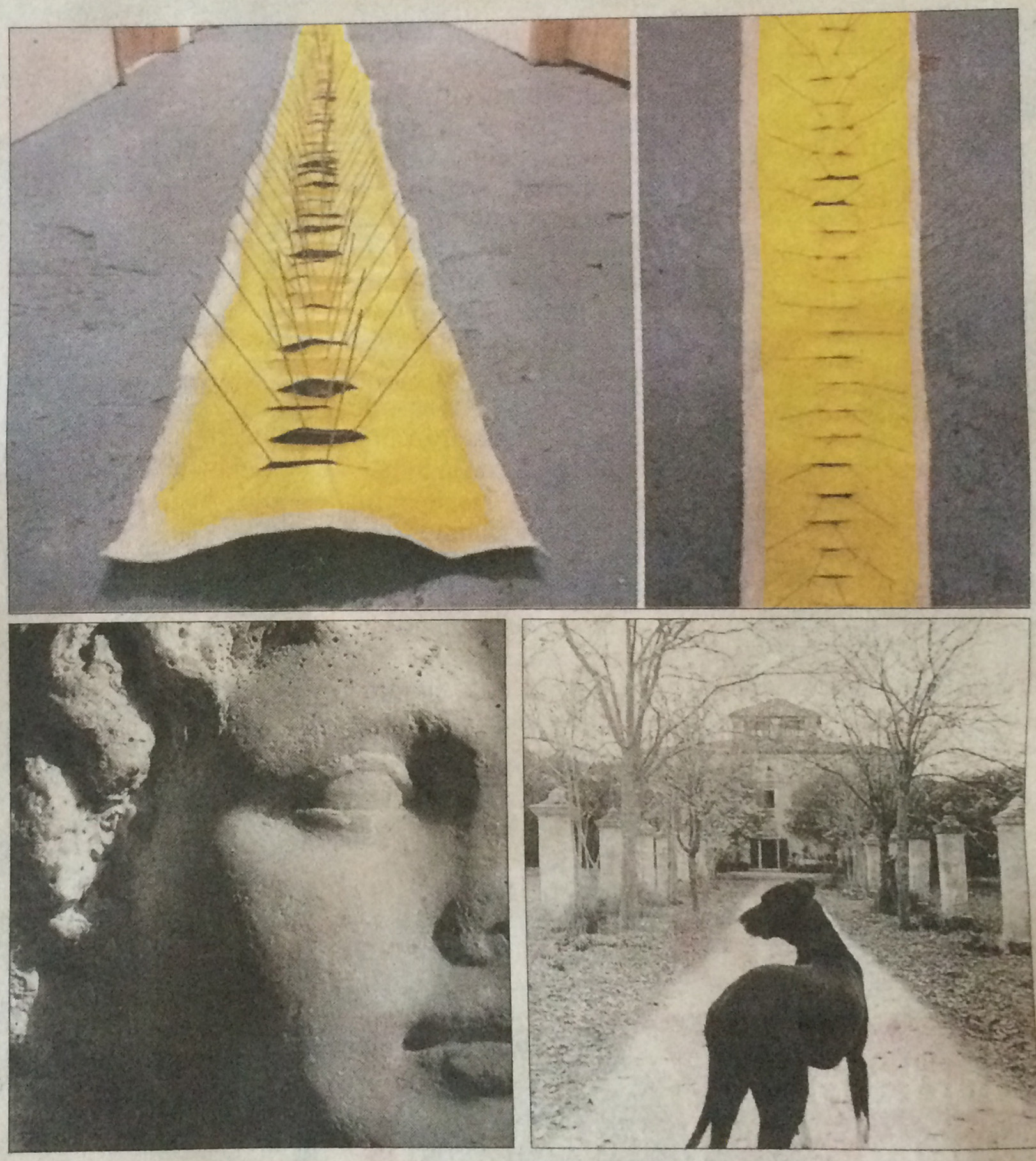
Silvia Lerín exposa a Horizon el treball sorgit de la beca Pollock-Krasner

■ L'exposició 'Mind the Gap' s'inaugura avui a la galeria de Colera, que obre la nova temporada ■ Ferran Freixa exposa les seves fotografies a Dunev Art

Xavier Castillón
COLERA / TORROELLA DE M.

L'artista valenciana Silvia Lerín inaugura avui a la galeria d'art Horizon de Colera (19.30 h) l'exposició *Mind the Gap*, en la qual mostra el treball que ha desenvolupat a Londres gràcies a la prestigiosa beca de la Pollock-Krasner Foundation de Nova York. L'exposició de Lerín, que obre la temporada d'Horizon, s'hi podrà visitar fins al 12 d'agost i estarà oberta tots els dies, excepte el dilluns, de les 18 a les 21.30 h.

Mind the Gap inclou una sèrie de pintures inspirades en una frase d'advertència per als usuaris del metro de Londres perquè tinguin cura amb la separació (*the gap*) que hi ha entre el tren i l'andana, com si fos una bretxa. Amb aquest concepte l'artista construeix el seu discurs artístic a través de fissures i divisions, dotant d'aquesta manera a la paraula *bretxa* d'un significat ple. Amb una tècnica que combina fustes i cotó, Lerín crea instal·lacions i objectes que tracten de comunicar la seva experiència en el metro de Londres.



Dues imatges de 'Mind the Gap', a dalt, i dues fotografies de Ferran Freixa ■ ARXIU

'La llum de la memòria'

D'altra banda, l'artista Ferran Freixa inaugurarà també aquesta tarda a la galeria Dunev Art de Torroella de Montgrí l'exposició fotogràfica *La llum de la memòria* (19.30 h), que estarà oberta al públic fins al dia 1 d'agost.

Freixa és un artista autodidacta que, des de principis dels anys setanta, s'ha distingit com un prestigiós fotògraf comercial. Ha exposat en galeries i museus d'Europa i els Estats Units i la seva obra es pot trobar en importants col·leccions públiques i privades. Les seves imatges més personals conviden a una pausada reflexió sobre el pas del temps. ■